SanJuaner@

"Fiestas de San Juan del Monte
Declaradas de Interés Turístico Nacional
Res. Secretaría Estado Turismo 22/05/2015"

www.cofradiasanjuandelmonte.es

Diputación de Burgos

CASTILLA Y LEÓN es vida

Ayuntamiento de Miranda de Ebro

Número 154
Revista Oficial Cofradía San Juan del Monte

Ejemplar GRATUITO

RECONOCIMIENTO a las Sanjuaneras

FIESTAS DE 1920

REUNIÓN CON CUADRILLAS

La Moda en Miranda pasa Boutique Patricia

Juan Ramón Jimenez, 21
09200 MIRANDA DE EBRO
Tel: 947 333 364 - Fax: 947 335 337
e-mail: info@boutiquepatricia.com

www.boutiquepatricia.com

SanJuaner@
www.cofradiasanjuandelmonte.es

COFRADÍA SAN JUAN DEL MONTE
MIRANDA DE EBRO

Diseña:
Gráficas Navarro Pinedo, S.L.

Imprime:
Gráficas Navarro Pinedo, S.L.

Depósito Legal: BU468-2004

Publicidad en la revista
Cofradía San Juan del Monte
Parque Antonio Machado, 4

Teléfono:
947 34 77 86

REVISTA DE DIFUSIÓN GRATUITA

EDITORIAL

Había mujeres. Evidentemente que había mujeres sanjuaneras. Lo que sucede es que la mentalidad de la sociedad de la época era muy diferente a la de hoy en día. Y decimos ésto aceptando el largo camino que queda por recorrer para disponer de una igualdad plena y efectiva.

Lo cierto es que sólo se habla de hombres en los escasos textos escritos que aluden al origen, hace cien años, de la Cofradía de San Juan del Monte. Son publicaciones que aparecen en la prensa de la década de los años 60 a modo de recuerdos del primer secretario de la entidad. Las muchísimas fotografías de esos y de anteriores años demuestran la presencia y participación de la mujer en la Fiesta.

La Cofradía de San Juan del Monte ha colaborado con la Concejalía de Igualdad en la campaña de homenaje a las Sanjuaneras, encuadrada dentro del calendario de actos de realce del 8 de Marzo Día Internacional de las Mujeres. Sin igualdad no puede haber efectiva libertad.

Es éste el asunto al que aludimos en las primeras páginas de este nuevo número de *Sanjuaner@*. A lo largo del mismo repasaremos otros. Es el caso del desarrollo de la primera reunión informativa mantenida con las cuadrillas sanjuaneras y que podríamos decir marca ya el inicio de la cuenta atrás para la celebración de las Fiestas de este año.

Una mirada al San Juan del Monte de hace casi un siglo, el concurso del cartel anunciador de Fiestas 2019 y otros asuntos de actualidad también tienen su cabida en ésta tu revista. Gracias por acompañarnos. !!!

Caja de Burgos

RECONOCIMIENTO A LAS SANJUANERAS

EN HOMENAJE A LAS SANJUANERAS. "Las mujeres han estado presentes en las Fiestas de San Juan del Monte desde tiempos inmemoriales. Desde la constitución de la Cofradía de San Juan del Monte hace cien años, se han dado pasos en la consecución de la igualdad efectiva. Sin embargo, todavía quedan retos para que San Juan del Monte sea una fiesta donde mujeres y hombres disfruten en igualdad. Miranda de Ebro, 8 de Marzo de 2019".

El texto reproducido es el que aparece reflejado en la **placa conmemorativa** inaugurada el pasado día 9 en la zona del Parque Antonio Machado más próxima a la sede de la Cofradía de San Juan del Monte. El acto se encontraba incluido en el amplio calendario de citas aprobadas por el Ayuntamiento para realzar el 8 de Marzo como **Día Internacional de las Mujeres**. La Cofradía ha colaborado con la Casa de Igualdad en este acto de homenaje a las Sanjuaneras. Para ello, además de un intercambio constante de ideas e informaciones mutuas, se ha facilitado diverso material fotográfico, colaborado en el reparto y recogida de encuestas cumplimentadas por las cuadrillas o se han realizado propuestas sobre la placa ya descubierta.

Fue más que demostrativa la intervención de **Montse Cantera**, concejala de Cultura, Educación e Igualdad. La edil realizó un repaso de algunos aspectos relativos a la mujer en la fiesta. Comenzó su intervención manifestando que *"la participación de la mujer en las Fiestas de San Juan del Monte data de tiempos inmemoriales. Ya en 1646, Juan Piñeiro Osorio, **Obispo de Calahorra y La Calzada**, ordenó que la gente subiese al Monte de dos en dos y separados los hombres de las mujeres, sin hablar entre ellos y rezando durante todo el recorrido".* El recorrido histórico paró también en el año 1794, cuando "el ***Arzobispo de Burgos***, en circular enviada a los párrocos manifestaba que hay romerías que por la corrupción de los siglos vienen a ser poco menos que ramerías donde a pretexto de la devoción a San Juan del Monte, se juntan cuadrillas de ambos sexos con mil escándalos y peligros".

La intervención también aseguró que "*con la creación de la Cofradía de San Juan del Monte, durante los primeros años del siglo XX, se consolida la fiesta llegando a alcanzar el arraigo e interés de hoy. En sus cien años de historia tan sólo ha habido una presidenta, **Susana Sadornil Liciaga**, entre 1991 y 2002. Sin embargo, cuando se decidió que hubiese*

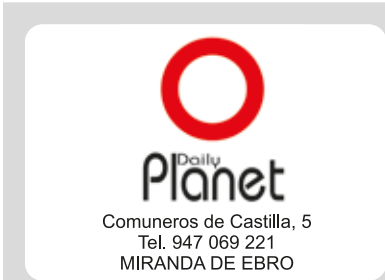
*Presidencia Honoraria de la Cofradía, la primera persona a la que se le concedió el título fue a **Dolores Ángel, viuda de Eranueva**, por el apoyo que prestó al ceder gratuitamente el Teatro Salón Apolo".*

Cantera también aludió a los espectáculos y actividades festivas, en los que "las mujeres han participado y han ejercido tareas de responsabilidad". Se puso el ejemplo, entre otros, de "la Zarzuela, que en 1988 contó con la dirección musical de **Rosa María Requejo**, la cuadrilla **Las Rebeldes**, que participó en el I Festival de la Canción del Blusa en el año 1969, después de los ochotes masculinos (vencedoras, por cierto en 1972), la **Tuna Femenina** Mirandesa o el **ochote femenino** mirandés".

Se recordó a **"La Madera"**, primera cuadrilla femenina datada en el año 1970, y también el hecho de que se permitió participar a la mujeres como componentes de cuadrillas y que al año siguiente se fundasen **La Alegría** y **Las Rebeldes**, desfilando por primera vez en 1972.

La concejala también hizo referencia a que *"desde 2004, después del último pregón de Mijaralengua, ha habido dos mujeres, **Maite Regaira** y **Edurne Rodríguez** (ésta infantil), pregoneras en el año 2017".* Fue citada **Mari Carmen Pérez Marcos**, primera Reina de las Fiestas de San Juan del Monte para recordar que *"en 2006 la Cofradía cambió esa elección por la de Sanjuanero y Sanjuanera de las Fiestas, modificándose las bases en 2007".*

Cantera concluyó su intervención mostrando su convicción de *"que se han dado muchos pasos en pos de la igualdad pero queda camino por recorrer para lograr que esa igualdad sea efectiva y real".*



En el acto también se contó con la participación de **José Ramón Urbina**, presidente de la Cofradía en 2007, fecha que aprobó la creación de las figuras de Sanjuaner@s de Fiestas. Urbina recordó que se estableció una votación popular y que *"la participación fue muy alta. Casi hubo un empate técnico. Consideré que era una injusticia el hecho de que no contásemos con la Sanjuanera y el Sanjuanero y finalmente tomamos esa decisión. Al principio fue difícil, hubo muchas personas en contra, pero creo que al final fue un acierto y hoy en día todo el mundo está supercontento, lógicamente. Yo la verdad es que estoy feliz de que se llegara a buen término"*, aseguró.

El ciclo de intervenciones concluyó con la del presidente de la Cofradía de San Juan del Monte. **Álvaro de Gracia** recordó la publicación *"en **El Correo Español – El Pueblo Vasco**, en los años 60, de textos realizados por el que fuera primer secretario de la Cofradía de San Juan del Monte, quien relata en primera persona hechos que acontecieron en el Monte, en La Laguna cuando la fiesta estaba en franca decadencia, cómo se reunieron unos amigos y cómo dieron el paso para crear la Cofradía. El relato es divertido, citaba a muchas personas, un montón de hombres, sólo hombres, que en aquel momento decidieron crear la Cofradía de San Juan del Monte. La verdad es que a nosotros este relato nos chirriaba un poco".*

De Gracia detalló que *"Existen fotografías que constatan la presencia, destacada, de mujeres en el Monte y por qué cuando el secretario de la Cofradía nos cuenta el acto fundacional de la entidad no se refiere a la presencia de ninguna mujer? Pues obviamente porque era una sociedad en la que la mentalidad era muy diferente a la que es ahora. Estamos convencidos de que mujeres tenía que haber en ese acto. Es por ello por lo que nosotros nos vamos a permitir alterar la historia relatada y este año, celebrando precisamente el Centenario, se va a representar una obra de teatro a cerca de los cien años de vida de la Cofradía y relataremos ese acto fundacional, ese acto en el que no vamos a seguir las premisas históricas, y en el que nos vamos a rodear también de mujeres, van a ser coprotagonistas del acto de la creación de la Cofradía".*

ENCUENTRO CON LAS CUADRILLAS, INICIO DE LA CUENTA ATRÁS

"Con esta reunión, ya se abre la fiesta para la Cofradía de San Juan del Monte". Así se manifestaba Álvaro de Gracia, Presidente de la Junta Directiva, al inicio de la **primera reunión** mantenida entre la entidad y representantes de las **Cuadrillas sanjuaneras**.

El encuentro se llevó a cabo a última hora de la tarde del **1 de Marzo**. Cada representante recibió la información correspondiente a los **plazos** y condiciones de **venta de entradas** además de las **bases de los concursos** a llevar a cabo durante el programa festivo: Juegos Populares, Torneos de Mus, Tute, Parchís y Trivial, Juegos Infantiles Concurso de la Morcilla y Concurso de Paellas. También se entregaron las normas para la elección de l@s Sanjuaner@s de Fiestas, Sanjuaner@s Infantiles y del Pregoner@ Infantil San Juan del Monte 2019.

Tal y como ya se adelantó en la última Asamblea General de Soci@s, se amplió información sobre **dos novedades** a desarrollar durante el presente año. Quizás la más llamativa sea la del **Festival de la Delgadilla**, ideado para sanjuaner@s de entre 14 y 18 años menos un día. Las bases recogen que se ofrecerá la delgadilla ya cocinada, que el grupo de cuatro participantes deberá estar acompañados de un adulto que no podrá comer y que, al ser menores, también deberán estar presentes los padres. Como acompañamiento a la delgadilla se dispondrá de agua y/o refrescos. El concurso se desarrollará durante treinta minutos.

Otra de las iniciativas es la de volver a disputar un **torneo de fútbol 8** para jóvenes sanjuaner@s.

Por su parte, será el día **13 de Mayo** cuando se pongan a la venta los **tickets** para poder participar en la **comida del Día del Blusa**. Serán puestas a la venta 1.400 entradas con la previsión de que se agoten, tal y como viene sucediendo durante los últimos años. La misma fecha, el **13 de Mayo** se pondrán a la venta los **tickets** de **autobús** para el **Lunes de San Juan del Monte**. Las reservas se efectuarán en la sede de la Cofradía en el Parque Antonio Machado hasta el día 6 de Junio.

La reunión informativa se celebró en la Escuela de Animación y Tiempo Libre, dependencias en la Torre de Miranda cedidas para la ocasión por la Junta de Castilla y León. Al igual que los últimos años, el salón volvió a quedarse pequeño dada la asistencia de representantes de la casi totalidad de las Cuadrillas. Es compromiso de la Cofradía de San Juan del Monte reubicar estas reuniones en otro lugar en el que se disponga de una mayor comodidad.

ORDEN DEL DESFILE DEL BLUSA 2019

1. SAN JUAN DEL MONTE (BURGOS)
2. JUERGA (50 Aniversario)
3. SEBAS NO BEBAS (25 Anivesario)
4. TAJADA (25 Aniversario)
5. BRONCA
6. BARBIS
7. CACHONDEO
8. PERVER
9. PEQUES
10. CAPRICHOSOS
11. BINATXAS
12. ESCÁNDALO
13. TXANZA
14. PUNTAZO
15. REVELAOS
16. HURRAS
17. BULLICIO
18. TARRUSA
19. RAROS - INCONTROLABLES
20. 40 PRINCIPALES
21. MONDA
22. INQUIETOS
23. MAGREO
24. ESTRAFALARIOS
25. FOLLÓN
26. JARANA
27. DANDYS
28. PIRIPIS - GRESKA
29. DIABLOS
30. TXOLLOS
31. FRACASO
32. DESGUACE
33. SIEMPRE ALEGRES - PAJILLA
34. COCEROLOS
35. CIGOTES
36. PARRANDA
37. KOMANDO PATXARANA
38. HIJOS DE LA ANTONIA
39. ALBOROTO
40. HUMO
41. REVOLTOSOS
42. DESMADRE - AMISTAD
43. PROCOPIOS
44. DISCORDIA
45. JIJAS
46. BRINDIS
47. KARDIAKOS
48. VOLCÓN
49. TXIRUKA
50. EN – BA
51. ABSTEMIOS
52. LOS QUE FALTABAN
53. TXURUS – GARRAFÓN
54. COGORZA
55. CHATURANGAS
56. EXPOLIO
57. PAVA
58. DESASTRE
59. VETERANOS
60. RONDAS
61. KARABA
62. SILENCIOSOS
63. PORRÓN
64. SOLITARIOS
65. CHACHIS
66. DESPISTE
67. BEBE Y SACA
68. TXUN - TXUN
69. PIPILLAS
70. BUEN HUMOR

1920, PRIMERAS FIESTAS

ORGANIZADAS POR LA COFRADÍA

Es breve pero claro y exponente de su época el Programa de Fiestas del año 1920, de aquellas primeras fiestas organizadas por la Cofradía de San Juan del Monte después de que un año antes, un grupo de sanjuaner@s (el mismo día de la Romería) acordaran agruparse y trabajar por revitalizar la Romería.

Un repaso al documento de hace 99 años nos introduce ya desde su inicio en las bautizadas

GRANDIOSAS Y TRADICIONALES FIESTAS EN HONOR A SAN JUAN DEL MONTE

Para a continuación, y a modo de introducción, encontrar un texto que da muestra de la prosa y cánones comunicativos de la época:

Los amantes de la raza y de las tradiciones seculares, siguiendo la costumbre que desde tiempo inmemorial existe en esta ciudad de concurrir en alegre y típica romería a la gruta del Santo han organizado, con permiso de la autoridad competente, solemnes festejos en su honor durante los días 23 y 24 de Mayo de 1920

Aquellas lejanas Fiestas se celebraban durante dos días por tanto. Para el 23 de Mayo se programó, **a las siete de la**

mañana, una Alegre Diana por los celebrados dulzaineros del País.

También nos llama la atención la organización **De las nueve de la noche en adelante, Baile Público: "Baile público en la Plaza de la Constitución (...), en la que la celebrada Banda de Música La Alegría, de San Vicente de la Sonsierra y dulzaineros interpretarán lo más selecto de su repertorio"**

Ya el 24 de Mayo se celebra la Festividad de San Juan del Monte. El día comienza pronto, eso sí. Concretamente las siete y media de la mañana, cuando

se congregarán los romeros en la espaciosa Plaza de Cervantes, desde donde partirán todos unidos a los acordes de un bonito pasodoble ejecutado por la citada banda, con dirección a la ermita del Santo , donde a su llegada se celebrará una SOLEMNE MISA a cuyo efecto se ha preparado todo lo necesario para dar mayor brillantez a este acto religioso.

El programa también establece que **Después se distribuirán los romeros por la pintoresca colina para proceder a la COMIDA y que posteriormente, por la tarde, animados bailes en los sitios de costumbre.**

El inicio del camino de vuelta a la ciudad se encontraba establecido para las siete de la tarde. **"A las siete Regreso de los excursionistas a la ciudad dirigiéndose en alegre cortejo a la plaza del punto de partida donde se iniciará el desfile. Se recomienda a los que asistan con ganados o carruajes, los engalanen, con objeto de dar mayor animación a esta típica romería".**

CONCURSO CARTEL ANUNCIADOR DE FIESTAS 2019

*** A continuación presentamos un **extracto de las bases** establecidas para tomar parte en el concurso. El texto completo de la convocatoria, de obligada aceptación, así como los sucesivos anuncios relativos al concurso, están disponibles en la sede de la Cofradía y en los sitios de Internet oficiales de la misma (Página web y redes sociales).

Este año se celebra el Centenario de la fundación de la Cofradía de San Juan del Monte, rememorando la iniciativa que tuvo un grupo de mirandeses hace una centuria y que hizo posible la revitalización de la tradicional Romería que hoy, cien años después, constituye una de las fiestas más destacadas del norte de nuestro país. Con motivo de esta efeméride, las Fiestas de 2019, así como el cartel oficial que será seña de identidad de las mismas, pretenden ser una oportunidad para ensalzar al Santo y a la Romería como elementos originarios del espíritu sanjuanero.

El formato del cartel será de 60x40 centímetros, en colores, y llevará el siguiente texto:

· Miranda de Ebro

· San Juan del Monte 2019

· 31 de mayo al 11 de junio

· Centenario 1919-2019

· Fiestas de Interés Turístico Nacional

· Escudos de la Cofradía de San Juan del Monte, del Ayuntamiento de Miranda de Ebro, de la Diputación Provincial de Burgos, de la Junta de Castilla y León y los logotipos del Centenario de la Cofradía de San Juan del Monte, "Vivir Miranda" y "Castilla y León es vida".

Pueden participar autores/as nacionales y extranjer@s, individualmente o en grupo, con un máximo de dos obras, originales, inéditas y de técnica libre. No podrán presentarse obras de ediciones anteriores y/o que supongan plagio de otras ya publicadas o de otros autores.

El plazo de admisión de trabajos concluye el 5 de Abril. Los trabajos se presentarán, de Lunes a

amiseria
antalones
éneros de punto
orseteria
El Gallego
IR A LA MODA
NO ES CARO
Y cuando llega San Juan...
...vestimos tus fiestas de color
Republica Argentina, 73 - Tel: 947 335 499
www.elgallegomiranda.com

Date un aire joven
Olvidate de la talla
Tallas 36-64
ELVIR MODA
C/ San Agustin, 29
947 335 630

Viernes, de 10 a 13 horas, en la sede de la Cofradía. Deberán ir montados sobre un soporte rígido para su valoración y su posible exposición y convenientemente embalados. Además del original, se entregará un CD-ROM con la obra en soporte digital de alta calidad en los formatos JPG y PDF.

Los carteles serán presentados sin firma y bajo un lema que aparecerá escrito en la parte trasera del cartel. Irán acompañados de un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el mismo lema del cartel, sin firma o alusión alguna que pueda identificar al/la concursante. El incumplimiento de dicha norma será causa de exclusión. En el interior del sobre se adjuntará el CD-ROM con el formato digital de la obra donde sólo conste el lema de la misma, así como un documento donde deberán constar el nombre y apellidos del/la autor/a, domicilio, números de teléfono fijo y móvil, dirección de correo electrónico y fotocopia del D.N.I., así como una declaración firmada en la que el/la autor/a manifieste que la obra presentada es propia, original e inédita.

El Jurado estará compuesto por los siguientes miembros, seleccionados por la propia Cofradía:

- El/La concejal/a de Festejos del Excmo. Ayuntamiento
- Un/a representante de la Cofradía de San Juan del Monte
- El/la ganador/a del cartel del año anterior.
- Dos personas relacionadas con el ámbito cultural, del diseño o de las artes plásticas de la Ciudad.

Se tendrá en cuenta la concepción, calidad gráfica y plástica, su eficacia anunciadora y la adecuación para su reproducción y edición.

Se establece un premio único al/la ganador/a de 600€ y un segundo premio de 200€, junto a un trofeo o placa acreditativa, con la aplicación de la retención que proceda en concepto de IRPF, de acuerdo con la legislación vigente.

CREACIONES magasa. El arte de la Confección
Pol. Ind de Bayas, C/ Montañana, P-86
Tel.: +34 947 31 07 61 - Fax: +34 947 34 74 40
09200 MIRANDA DE EBRO - BURGOS
info@creacionesmagasa.com
www.creacionesmagasa.com

Tapia Papeleria
C/ Juan Ramón Jiménez, 29 bajo Izda
09200 Miranda de Ebro (BURGOS)
TEL: 947 07 50 95- 620 29 91 30

Josu Izarra Fotografos
www.josuizarra.es

BENFO'S BENFO
C/ CID, 15 - MIRANDA DE EBRO
Tel: 947 313 899

Daily Planet
Comuneros de Castilla, 5
Tel. 947 069 221
MIRANDA DE EBRO

TECNOPLAN COPISTERIA
Cartelería gran formato
Plastificado gran formato
Material de oficina
C/ Cid, 21 - MIRANDA DE EBRO
Tel: 947 313 448 - Fax: 947 335 203
tecnoplan@tecnoplan.es

NOTAS DE ACTUALIDAD

DESCORCHE DE "TÉRMINO DE MIRANDA"

El presidente de la **Cofradía de San Juan del Monte**, Álvaro de Gracia y el gerente de R**estaurante Tómbola**, Alberto Arce, han sido este año los padrinos del tradicional descorche de la nueva añada de la bodega **Término de Miranda**. El simbólico acto tuvo lugar, una vez más el pasado día 1, en coincidencia con la Feria del Ángel. De Gracia puso de manifiesto que "que se acuerden de uno en un acto tan bonito en la Feria es algo que hace mucha ilusión". **Término de Miranda** prevé proporcionar al mercado alrededor de 16.000 litros de Ch blanco y 8.000 de verdejo Aquende.

FERNANDO ESTEVE

El pasado día 8, Fernando Esteve recibió el habitual trofeo que, en forma de talla del Ermitaño, la Cofradía de San Juan del Monte concede en forma de agradecimiento a sus colaboradores. El Pregonero de las Fiestas 2018 recibió el mismo en el transcurso de un acto organizado por él mismo, la gala de entrega de trofeos correspondiente al Club de Tenis Miranda. El presidente de la Cofradía recordó la sorpresa y los nervios con los que Esteve recibió la petición de que asumiera el protocolario acto. También alabó el trabajo de Esteve "por el deporte, por la juventud y por el buen nombre de la ciudad". "Para la Cofradía, que Fernando haya sido Pregonero el pasado año ha sido un auténtico orgullo", concluía.

PROYECTO "ALEJANDRO ALMARCHA"

En pleno proceso de grabación y montaje se encuentra el proyecto de musicalización de la obra poética de Alejandro Almarcha. Tasio Miranda, compositor y cantante, Ricardo Urrutia, experto en música jazz y Puri Santamaría, especialista en arreglos vocales comandan este tributo ideado para editar un disco CD en el que se interpretan las principales composiciones poéticas de temática mirandesa y sanjuanera realizadas por Almarcha. El CD, del que se editarán 1.000 ejemplares, se acompañará de un libro que incluirá fotografías alusivas la obra pictórica y escultórica del artista.

CALZADOS: Yoniver
Condado de Treviño, 14
Tel.: 947 325 991 - Miranda de Ebro
calzadosyoniver@yahoo.es

ARTSE SERIGRAFIA
ROTULACIÓN DE VEHICULOS
ADHESIVOS PUBLICITARIOS
Pol. Ind. Bayas C/ Oron, 3
MIRANDA DE EBRO
Tel: 947 310 716 - Fax: 947 312 140
comercial@serigrafiaartse.com

VERIFICACIÓN MANTENIMIENTO, S.L.
Servicios y desarrollos
Empresa multiservicios
Verificación
Mantenimiento de limpieza
Personal de apoyo en general
Plaza Alfonso VI, 7 Bajo - 09200 Miranda de Ebro
Tel./Fax: 947 33 18 65 - Movil: 609 66 18 92 / 676 48 55 68
mail: vematsd@hotmail.com

AUTO-ELECTRICIDAD
CALLEJA HNOS S.L.
Ctra. Bilbao, 4
Tel. 947 321 539
09200 Miranda de Ebro
BOSCH Service
SIEMENS VDO
Centro Técnico Autorizado Tacógrafo Digital
Bosch Car Service
Inyección de Gasolina y Diésel
Electricidad/Electrónica/Encendido
Frenos, ABS y ESP
Mecánica de Mantenimiento
Mecánica de Motor
Sistemas de Climatización/Aire Acondicionado

arasur
restaurante-cafeteria
Avda. Álava 3
Plataforma Logística Arasur
01213 Rivabellosa
Álava
945 356 894

ESPECTÁCULOS - SERVICIOS CULTURALES
BÁLTICO S.L.
www.balticoespectaculos.com
Orquestas
Figuras nacionales
Figuras internacionales
Grupos POP-ROCK
Macro Disco Móvil
Karaoke
Fiesta de espuma
Parque infantil
Bodas
Convenciones
Catering
Asesoramiento integra

CaixaBank
SegurCaixa Adeslas

COFRADIA SAN JUAN DEL MONTE
MIRANDA DE EBRO

OFERTA SEGURO SALUD PARA LOS MIEMBROS DE LA COFRADIA SAN JUAN DEL MONTE

ASISTENCIA SANITARIA 39 €/MES

ASISTENCIA SANITARIA + DENTAL 42,90 €/MES

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN:
- DEL 1 DE ENERO AL 1 DE ABRIL
- SIN COPAGOS
- SIN CARENCIAS
- SIN CUESTIONARIO MEDICO

Miembros de la Cofradía de 0 a 67 años . Activación de condiciones a partir de 75 asegurados.

Dirige tu consulta a Elsa Larrea a la dirección de email elarrea@agencaixa.es

E.Leclerc Miranda de Ebro

Todos los miércoles con tu tarjeta E-Leclerc obtendrás un

TICKET E.LECLERC 5% descuento EL TICKET QUE VALE DINERO

EN TODA LA COMPRA QUE REALICES EN EL HIPERMERCADO

* EXCEPTO GASOLINERA Y TIENDAS DE LA GALERÍA

UNA TARJETA GRATIS QUE TE DA DINERO

LA TARJETA ES GRATUITA

E.LECLERC precios bajos

(EL VALOR GENERADO POR EL TICKET SE CARGARÁ EN TU TARJETA PARA GASTARLO EN TUS PRÓXIMAS COMPRAS A PARTIR DEL DIA SIGUIENTE

TICKETS EN CIENTOS DE ARTÍCULOS Y VENTAJAS TODO EL AÑO

GRUPO GENERALI
GENERALI Seguros
www.aguion.com
Miranda de Ebro
C/ Arenal, 74
Atención al Cliente 902 01 05 31
Tel. 947 347 300
947 310 115
Fax. 947 347 313
AGUIRREBEÑA
MEDIACION S.L.

COFRADIA SAN JUAN DEL MONTE

Patrocinadores Institucionales

Junta de Castilla y León

Ayuntamiento de Miranda de Ebro

VIVIR MIRANDA

DIPUTACIÓN DE BURGOS

Patrocinadores Colaboradores

Caja de Burgos

GASCA
GASTRONOMÍA CANTÁBRICA

E.Leclerc Miranda de Ebro

A. Herrera
Los autobuses de tu ciudad

CALTHERMIC

PEPSI

Planet
Comuneros de Castilla, 5
Tel. 947 069 221
MIRANDA DE EBRO

SENTRAL +24 h.

Boutique Patricia

NOVA diet

Cafés Gometero

ESPECTACULOS - SERVICIOS CULTURALES
BÁLTICO S.L.

DOHERCO

BARREDO

bricofac

ARTES GRÁFICAS navarro pinedo

MORCILLAS MONTSE
C/ Cantarranas, 20
FONCEA
Tel: 941 300 510
ARTESANÍA DE LA RIOJA

VINTAGE
SPIRITS, GINS & COFFEE

BAR PARIS
Bar PARIS
Comuneros de Castilla, 1
MIRANDA DE EBRO

"El Blusilla"

por: Alberto C.

Visitando la bodega del famoso CHACOLÍ " Término de Miranda " y..... mira que tiene años, desde 1750.

JOYERIA Rica
Cuestión de buen gusto
C/ Estación, 11 - Tel: 947 310 268

COFRADIA SAN JUAN DEL MONTE Miranda de Ebro

La provincia de Burgos cuenta con un rico patrimonio industrial minero con pozos que fueron explotaciones de hierro y manganeso en el pasado

En las localidades de Olmos de Atapuerca y Puras de Villafranca se encuentran dos grandes complejos mineros, actualmente en desuso, abiertos al público y donde los viajeros, de todas las edades, se convierten en mineros por un día. En ellas se podrá realizar visitas guiadas al interior del subsuelo para conocer el funcionamiento de estos yacimientos, así como las propiedades y los usos de los materiales que se extraían: hierro y manganeso.

Nos encontramos ante dos explotaciones que, durante los años en los que duraron sus actividades, generaron trabajo y actividad en las localidades donde se ubican. Así por ejemplo, el complejo de Puras de Villafranca comenzó su aprovechamiento en 1862, aunque fue descubierta en 1799, y de ella se extraía manganeso con la peculiaridad de que era un yacimiento que no estaba a cielo abierto –las minas de este material suelen estar al descubierto-. Un elemento ya empleado por romanos y griegos para hacer más fuertes sus armas de acero, encontrado también, en las pinturas rupestres.

Esta mina cuenta con varios pozos desde donde se extraía uno de los manganesos más puros frente a otros yacimientos de España, Alemania, Suecia o Francia. Como curiosidad, debemos mencionar que el famoso barco Titanic fue construido, entre 1909 y 1912 en el astillero de Harland and Wolff de Belfast, con el magneso de estos yacimientos burgaleses. Estos espacios fueron explotados hasta 1965 y su visita permite que los viajeros realicen un periplo a través del tiempo para experimentar que se sentía al adentrarse en una veta que fue utilizada durante algo más de 160 años.

El paso del tiempo no ha supuesto ningún problema para la conservación de estas galerías que, en la actualidad, mantienen su autenticidad absoluta. Los aventureros que la visitan tienen la oportunidad de adentrarse 200 metros en cada una de las cuevas y observar numerosos vestigios de la actividad minera, como galerías apuntaladas con madera, bóvedas formadas por explosiones, marcas de antiguas perforaciones, derrumbes, pozos e incluso vetas aún manifiestas de manganeso.

Pero el subsuelo burgalés cuenta con otro gran yacimiento minero, del que se extraía hierro, ubicado en Olmos de Atapuerca; se trata del pozo La Esperanza ubicado en un lugar estratégico de la Sierra de Atapuerca. Una veta que comenzó su actividad en 1908 y perduró hasta 1973, que contaba con dos explotaciones: por un lado, una a cielo abierto y, por otro, bajo tierra y con cinco niveles de profundidad, lo que suponen 28 metros en total.

Tanto en el exterior como en el interior de esta mina se puede apreciar que las piedras que se extraían y las propias galerías, están pintadas por una amplia de gama de colores rosados, ocres rojos, amarillos y naranjas. Estudios posteriores, y la proximidad con el yacimiento de Atapuerca, han llevado a la conclusión de que los propios hombres de Atapuerca utilizaban estos tintes en las pinturas rupestres que se han descubierto.

De esta mina se extraía hierro de gran calidad con un 30% de pureza, mineral que se empleaba en los hornos del País Vasco. Durante los años en los que esta veta estuvo activa, más de una treintena de personas vivían en los edificios construidos en los alrededores de la misma. Actualmente, los viajeros que se aproximan hasta el yacimiento burgalés pueden observar cómo era el día a día, experimentar el acceso al interior del subsuelo subidos en un vagón de carga, así como conocer algunas de las herramientas y otros utensilios que utilizaban los mineros para arrancar el mineral. Todos estos elementos se han conservado intactas durante décadas, gracias a las condiciones climatológicas del interior de las galerías.

Por lo tanto,
¿Te atreves a ser minero por un día?
Más información
www.minasdepuras.com
www.minaesperanza.es

Provincia de Burgos
origen y destino

DIPUTACIÓN DE BURGOS

Sobre la Provincia de Burgos
Un territorio que reúne un amplio abanico de posibilidades aptas para todo tipo de viajeros, entre las que destacan su cultura, su patrimonio, su arquitectura, su gastronomía, sus espacios naturales, sus pueblos, sus tradiciones y una gran diversidad de propuestas para todo el año que jalonan los más de 1.000 núcleos de población que la integran.
www.turismoburgos.org